

Uit oude notulen en jaarverslagen van het (Heren)koor.

Oudste notulen in het archief dateren van nov. 1937. Handgeschreven, vaak moeilijk leesbaar. Dit geschreven boek loopt door tot 1977.

Opmerkingen over opkomst bij repetities, praten op het koor en het zoeken naar nieuwe leden komen regelmatig terug.

In 1949 wordt melding gemaakt van samenwerking met het jongenskoor. Samen worden er missen ingestudeerd, ook alleen met mannenkoor.

In het jaarverslag van 25/11/1957 wordt dhr. Ter Borg voor het eerst genoemd. Hij neemt het stokje over van dhr. Hüsken (?)

In het jaarverslag van 1965-1966 lezen we dat een gedeelte van het Herenkoor afzwaait van de 'moederkerk' en gaat naar de Pauluskerk.

Op 6 januari 1966 wordt een dameskoor opgericht voor het zingen van rouw- en trouwmissen.

Het jongenskoor is in die tijd goed in de belangstelling dank zij dhr. Eijpe, hoofd van de Aloysiusschool.

Op 5 okt 1966 wordt er een kring van de korenbond opgericht met het doel in de kerken dezelfde aanpak van muziek en zang te krijgen. (Deze kring spreekt in de volgende jaarvergadering de afkeuring uit over de 'Beatmis'(!))

In 1968 wordt voor het eerst het jongens- en meisjeskoor genoemd "welk bijdragen om de liturgievieringen luister bij te zetten en er zijn mag!"

Met Pasen werd samen met het jongens- en meisjeskoor de mis van Haydn en het Halleluja van Händel uitgevoerd.

Zondag 23 april 1978 ging het Herenkoor met het meisjeskoor voor de 1^e keer naar Mettingen.

Op de jaarvergadering van 1979 vraagt Jos Overmars of de jeugd mee kan doen met het Ceaciliafeest. Dit blijkt niet haalbaar.

7 aug 1979: een eigen repetitielokaal.

Jaarvergadering 6-11-1980: Er moest i.v.m. het overlijden van dhr. Hoppen een nieuwe secretaris benoemd worden. Hermien Meijer- Ruiters werd voorgesteld. Zij beoogde hiermee een beter contact te leggen met het meisjeskoor. Voor haar benoeming moest eerst schriftelijk gestemd worden.

Op 26 juli 1981 voor het eerst samen de vakantieborrel.

Sept. 1983; nogal wat meisjes vertrekken van het meisjeskoor i.v.m. studie of werk elders of door overstap naar het jongerenkoor. De sopranen en altten worden aangevuld met 'oudere dames' voor het gemengd koor.

Jaarvergadering 1984: Het bestuur stelt voor om het meisjeskoor volwaardig lid te maken van het Gemengd koor met alle voor- en nadelen die daaraan verbonden zijn. Leden hebben geen bezwaar. Ook dirigent Ter Borg staat er helemaal achter. Statuten moeten worden aangepast. Het duurt

echter nog tot 1 januari 1989 dat het Gemengd Koor een feit is. H. Tutert bracht dit weer in het bestuur ter sprake. Het eerder voorstel werd verworpen omdat sommige meisjes niet de contributie zouden kunnen opbrengen omdat zij nog geen inkomen hadden.

1 mei 2000 neemt het koor afscheid van J. Ter Borg. Hij wordt opgevolgd door Caspar Rodijk.

In mei 2005 neemt Gerlinde het over van Caspar. Deze blijft aanvankelijk nog organist, later overgenomen door Jan Wanders (2006).